



PROYECTO DE OBRAS

01

OBRA CONSTRUIDA

02

PROCESOS CONSTRUCTIVOS EN CURSO

03

ARQUITECTURA MODULAR EN INVESTIGACIÓN

04

LA UNIDAD CONVENCIONAL EN RESIDENCIAS

05

PROYECTO DE OBRAS

01



EDIFICIO DE 33 VIVIENDAS EN LA PUNTILLA / Las Palmas de G.C.

c/Bentagache 15-17, esquina c/ Blas de Lezo, 11



Tipología: **vivienda colectiva en bloque / 4 plantas**

Superficie construida: **4.402,09 m²**

Licencia de obra mayor: **2018/1768/L.U.**

Inicio de la construcción: **2025**

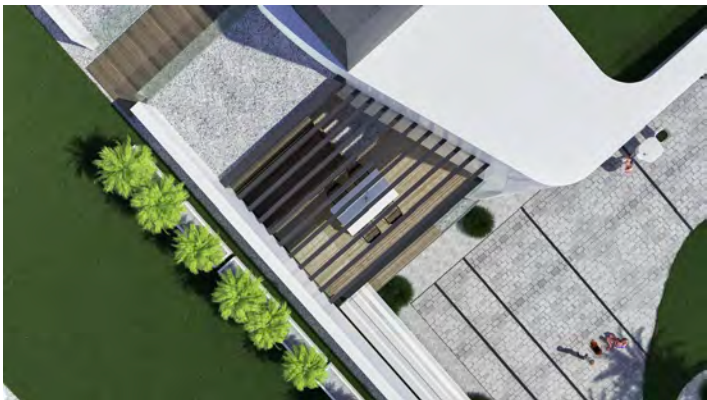
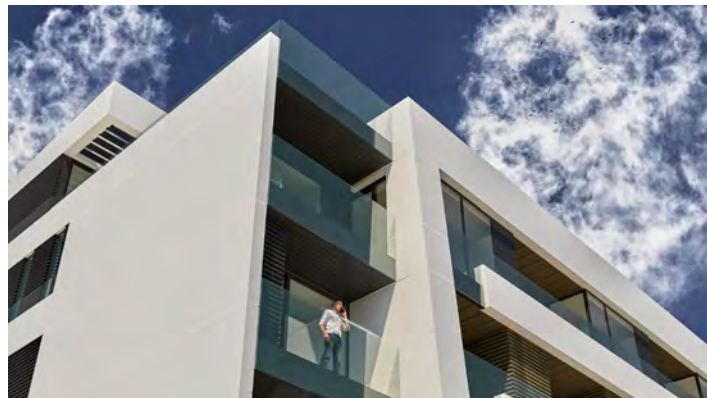
Descripción.

Edificación ubicada en la parcela del antiguo cine litoral, colindante al paseo marítimo Sindo Saavedra, prolongación natural del Paseo de Las Canteras en su trazado hacia El Confital. La posición privilegiada de la parcela dota al edificio de vistas al horizonte marítimo, con la isla de Tenerife al fondo.

El arquitectura conjuga dos cuerpos de geometrías diferenciadas: la curva y la línea recta, ambas relacionadas entre sí mediante la caja de escalera que actúa como articulación permitiendo enlazar físicamente los dos volúmenes en su adaptación topográfica en pendiente.

01







EDIFICIO DE 44 VIVIENDAS EN BLAS DE LEZO / Las Palmas de G.C.

c/ Blas de Lezo, 4 - Plaza del Arrecife



Tipología: **vivienda colectiva en bloque / 4 plantas**

Superficie construida: **6.307,22 m²**

Licencia de obra mayor: **2022/0845/L.U.**

Inicio de la construcción: **2025**

Descripción.

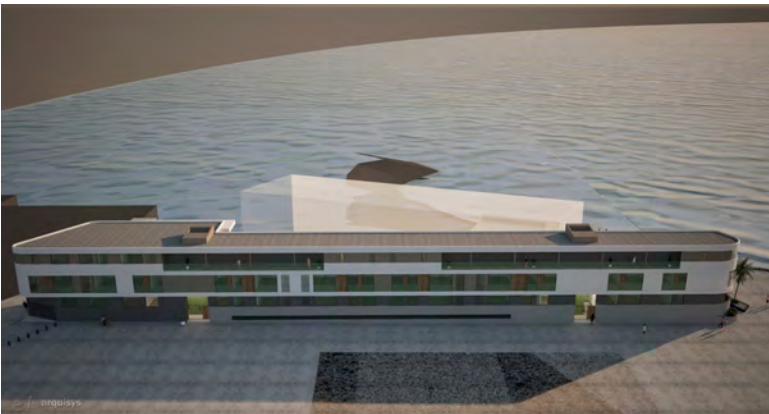
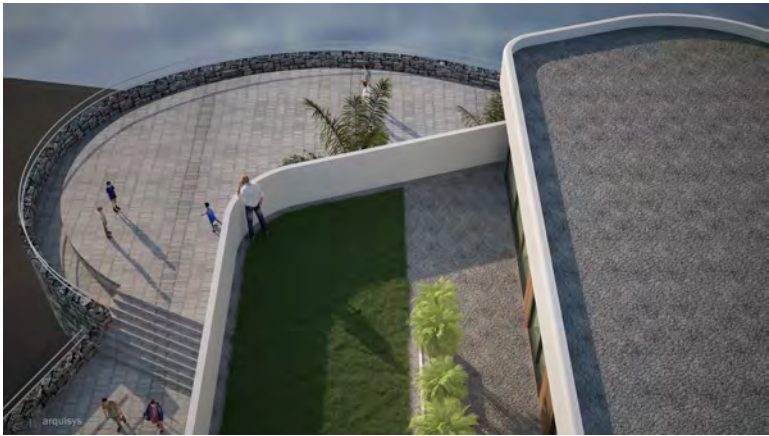
Edificación ubicada en el Paseo marítimo Sindo Saavedra, prolongación del paseo de Las Canteras. La posición de la plaza pública El Arrecife propició la creación de terrazas en esa orientación, además de contar con vista lateral mar.

Los áticos igualmente quedan abiertos en esa misma dirección, enfatizando la búsqueda del paisaje como motivo estructural del diseño arquitectónico del edificio.

Desaparecen las esquinas, suavizando los contornos de la pieza mediante geometría curva. La imagen transmite cierta similitud al diseño naval de los barcos de crucero que navegan el río Nilo.

01







12 +1 VIVIENDAS EN MORRO DEL GUINCHO / Mogán

Morro del Guincho, Puerto Rico,

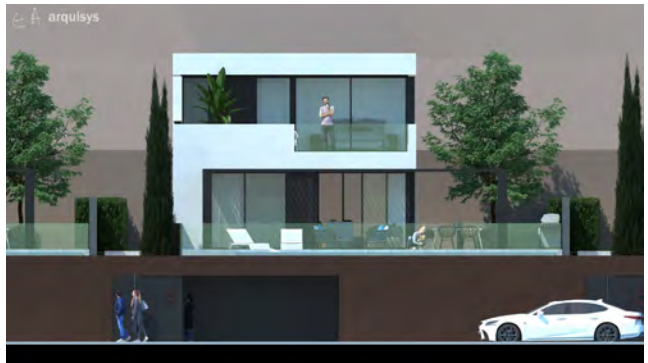


01



Tipología: **ciudad jardín / aislada/ 2 plantas + 1 planta bajo rasante**
Superficie construida: **3.428,61 m2**
Licencia de obra mayor: **05-0537-11 + 05-0536-11**
Inicio de la construcción: **2025**

Descripción.
Conjunto de viviendas aisladas formando unidad estética arquitectónica de volumen de dos plantas de altura, con marcada presencia de cuerpos volados que otorgan a la vivienda espacios de sombra al aire libre, de gran importancia dada su localización en interior de barranco en la zona sur de la isla de Gran Canaria.







EDIFICIO DE 51 VIVIENDAS EN GRACILIANO ALONSO/ Santa Lucía de Tirajana



Tipología: **vivienda colectiva en bloque / 4 plantas + 1 planta bajo rasante**

Superficie construida: **7.235,44 m²**

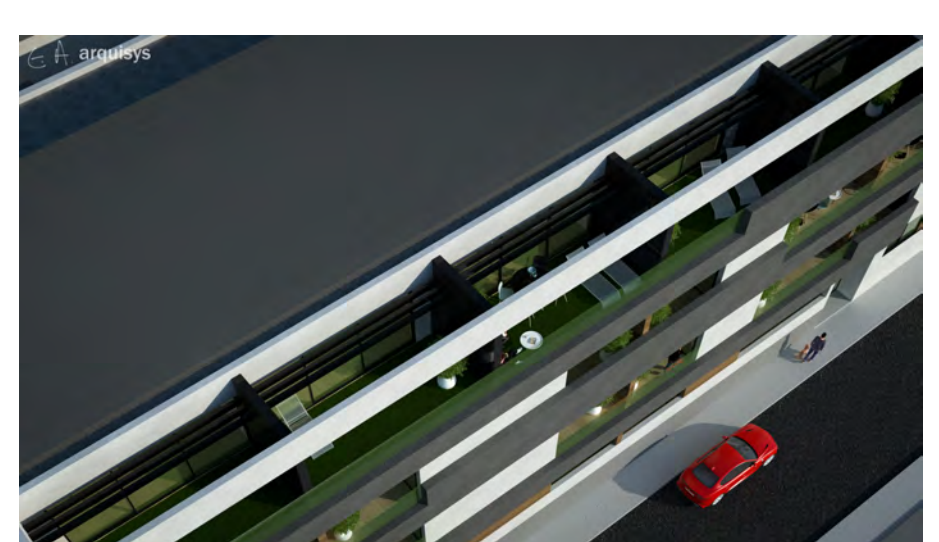
Licencia de obra mayor: **48781/2024**

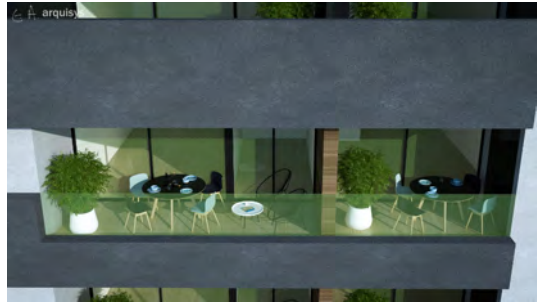
Inicio de la construcción: **2025**

Descripción.

Bloque de vivienda colectiva en trama urbana del barrio de Vecindario. Dada la estrechez de la vía urbana de su alineación oficial, se opta por una marcada composición longitudinal en sus petos de balcón, permitiendo que la construcción destaque en la perspectiva general de la calle. Ubicación en la periferia norte de la trama urbana, lo cual le permite la captación de paisaje montañoso de interior de la isla, razón por la cual todas las viviendas se equipan con terraza practicable.



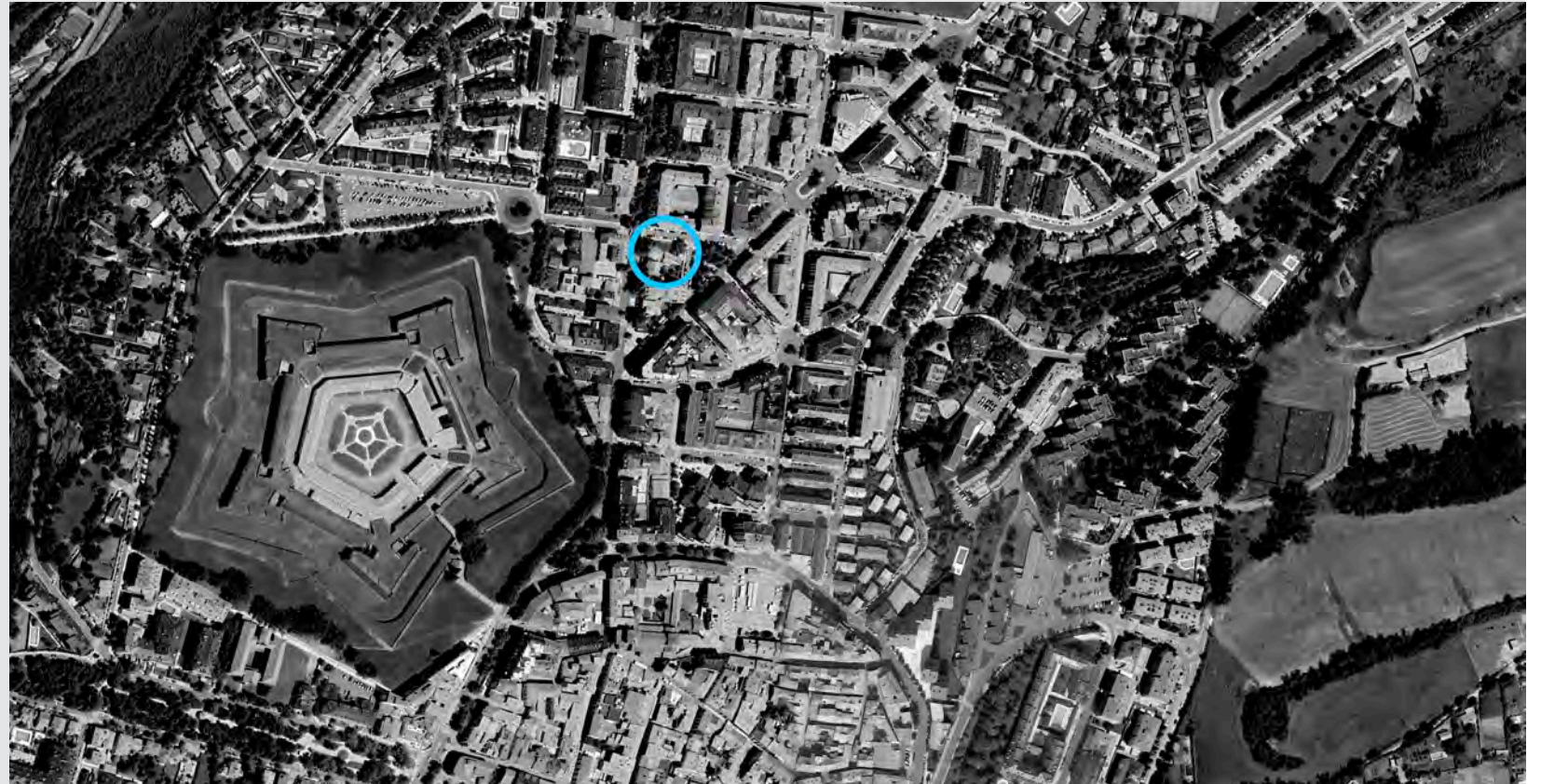






EDIFICIO DE 20 VIVIENDAS EN JACA/ Huesca, Aragón.

Avenida de Francia, esquina c/ Ibon de IP, Jaca, Huesca



Tipología: **vivienda colectiva en bloque / 4 plantas + bajo cubierta / 2 planta bajo rasante**

Superficie construida: **2.771,50 m²**

Licencia de obra mayor: **1300/2022 21 julio 2022**

Inicio de la construcción: **2026**

Descripción.

Edificio de vivienda colectiva cuyo diseño se adapta a una de las localizaciones más frías de España, donde la presencia de nieve en época invernal es muy común. Aún con esto, siendo su envolvente una piel construida para proporcionar un alto confort térmico a los usuarios, dado que los veranos son igualmente extremos, se recurre al uso de lucanas para dotar de espacio libre privativo a las viviendas.







O1

38 VIVIENDAS EN LOS LLANOS/ Santa Lucía de Tirajana



Tipología: **vivienda unifamiliar tipo dúplex en hilera / 2 plantas + garaje común bajo rasante**

Superficie construida: **5.708,08 m²**

Licencia de obra mayor: En trámite.

Inicio de la construcción: No definido.

Descripción.

Destaca en este proyecto la materialización de una terraza en nivel cubierta, subsumida en el faldón inclinado, mediante una interpretación de la normativa de edificación de Santa Lucía de Tirajana que permitió dotar a las viviendas de espacio libre privativo con vistas al paisaje montañoso de interior.





OBRA CONSTRUIDA

02



44 VIVIENDAS TIPO DÚPLEX EN HILERA / Santa Lucía de Tirajana

02



Tipología: **vivienda unifamiliar tipo dúplex en hilera/ 2 plantas**

Superficie construida: **9.408,90 m²**

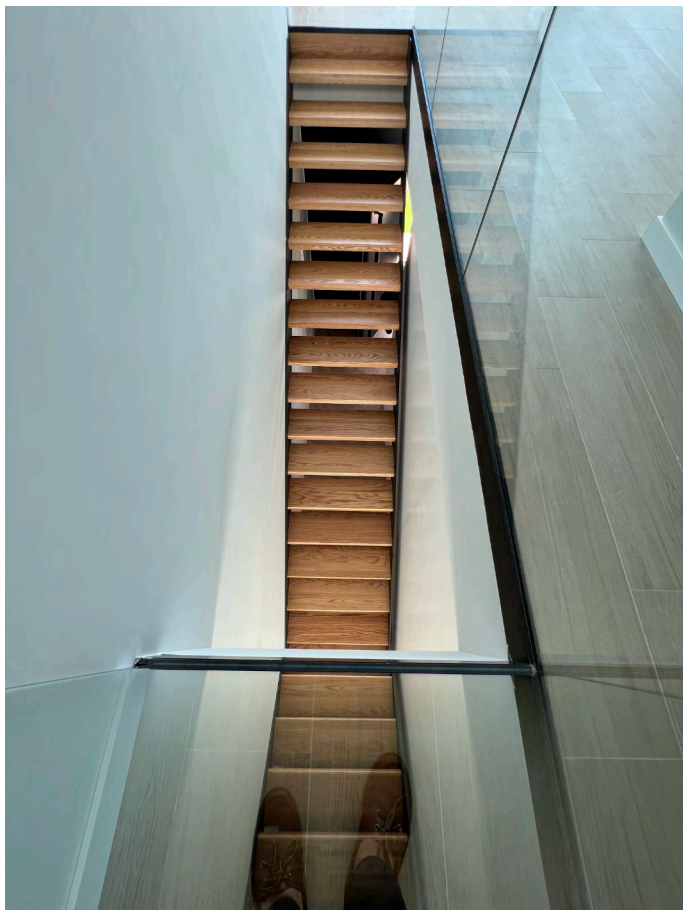
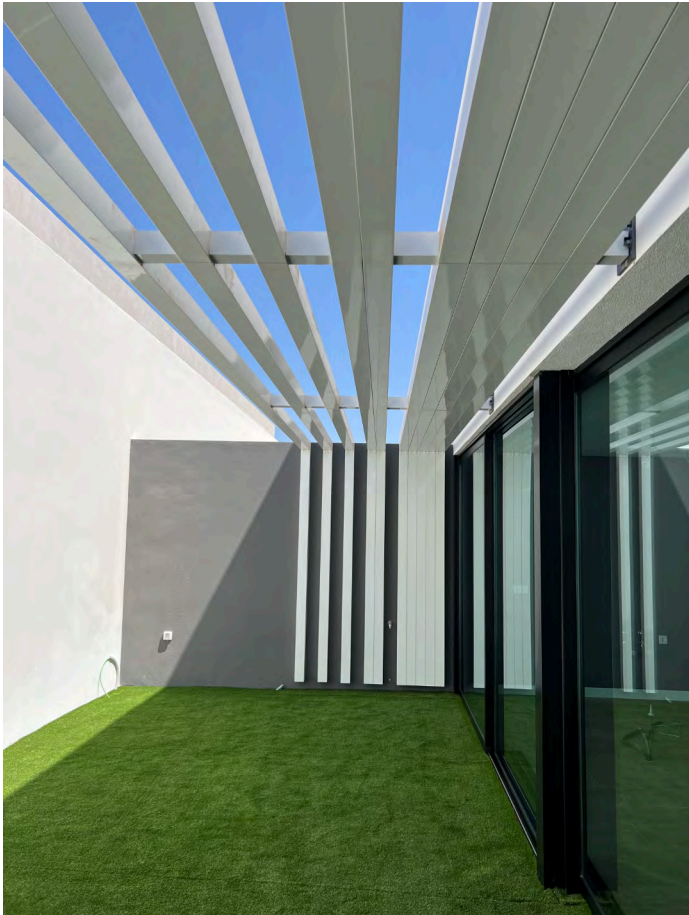
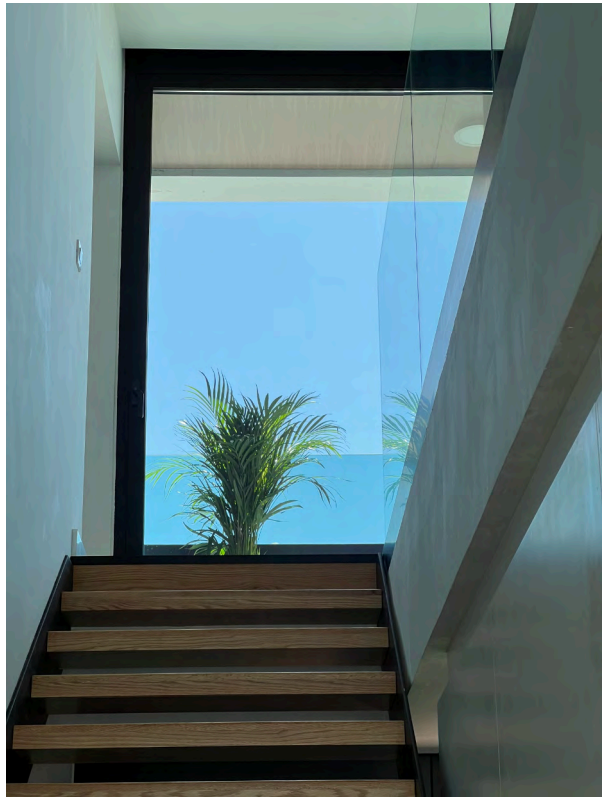
Año de finalización de las obras: **2023**

Descripción.

Pozo Izquierdo representa uno de los puntos más conocidos internacionalmente de la isla de Gran Canaria. Su consolidada vinculación al deporte del Windsurf y su paisaje costero caracterizado por la discreta antropización urbana del lugar lo dotan de una singularidad única a salvo de las alteraciones costeras de gran escala.

Los dúplex se configuran desde la base de una total transparencia y conexión entre los dos espacios libres de planta baja: acceso y fondo de parcela. Los grandes huecos acristalados permiten la entrada de luz natural en toda la franja horaria. En planta alta, con una mayor cota sobre la vía, se implanta una terraza vinculada a salón privativo que permite obtener vistas al horizonte marítimo.







66 VIVIENDAS TIPO DÚPLEX / Santa María de Guía

Albercón de la Virgen - El Laurel, GC-291 - GC-70, Santa María de Guía, Gran Canaria

02



Tipología: **vivienda unifamiliar tipo dúplex en hilera/ 2 plantas + garaje en semisótano**
Superficie construida: **8.128,71 m2**
Año de finalización de las obras: **2025**

Descripción.
La promoción se desarrollaba en un suelo urbano no consolidado por la urbanización, por lo que aparejado al proceso constructivo edificatorio se materializó la urbanización, contando con el diseño de toda la infraestructura urbana, incluyendo puntos de recogida de residuos soterrados y construcción de vial interior e itinerarios peatonales.
La arquitectura se agrupaba en dos grandes manzanas, en ligera pendiente, con vistas privilegiadas a la montaña de Guía y al horizonte marítimo. Se potenció la amplitud de huecos en fachada para ofrecer la máxima captación de paisaje. El propio SUNCU contaba con una configuración parcelaria de patios traseros, por lo que se potenció la conexión entre este espacio libre y el salón-comedor - cocina que se ubica en el mismo nivel, enlazando la vivienda visualmente con la calle.





40 VIVIENDAS UNIFAMILIARES EN LOS LAGOS/ Salobre Golf

El Salobre, San Bartolomé de Tirajana, Gran Canaria

Arquitecta co-redactora
Marta San Juan García Triviño

Tipología: **vivienda unifamiliar / 2 plantas**
Superficie construida: **4.294,82 m²**
Año de finalización de las obras: **2001**



02







68 VIVIENDAS EN HILERA + GARAJE COMÚN/ El Canario

El Canario, Vecindario, Santa Lucía de Tirajana, Gran Canaria



Tipología: **vivienda unifamiliar hilera / 2 plantas + 1 planta bajo rasante**

Superficie construida: **13.075,74 m²**

Año de finalización de las obras: **2016**

02



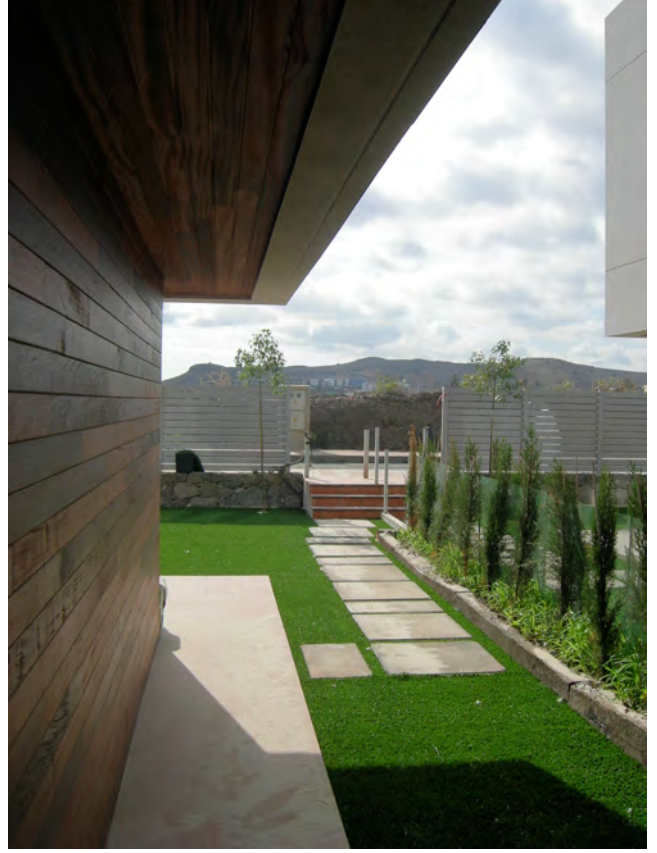
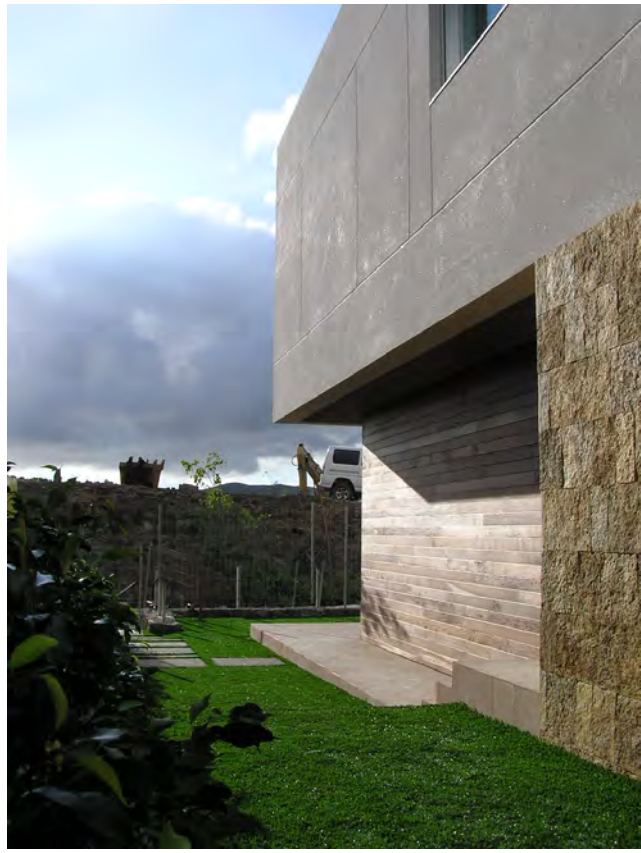
42 VIVIENDAS UNIFAMILIARES PAREADAS/ Las Mesas

Las Mesas, Las Palmas de Gran Canaria



Tipología: **vivienda unifamiliar pareada/ 2 plantas + 1 planta bajo rasante**
Superficie construida: **9.094,52 m2**
Año de finalización de las obras: **2007**





EDIFICIO DE 43 VIVIENDAS + LOCALES / RC4

San Fernando de Maspalomas, San Bartolomé de Tirajana, Gran Canaria



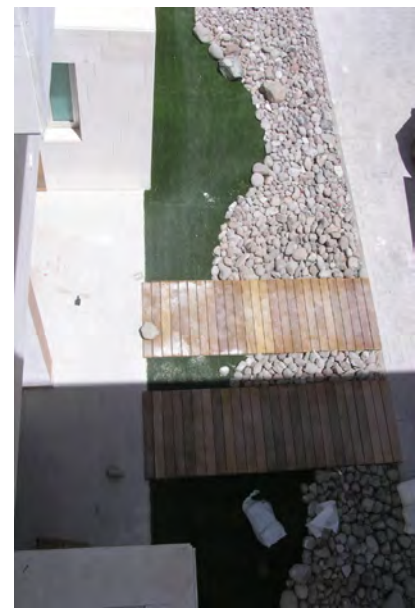
Tipología: **Edificio de vivienda colectiva / 3 plantas / 2 plantas bajo rasante**

Superficie construida: **8.321,78 m²**

Año de finalización de las obras: **2009**



02





EDIFICIO DE 30 VIVIENDAS EN EL CUBILLO / Telde

El Cubillo, Término Municipal de Telde, Gran Canaria



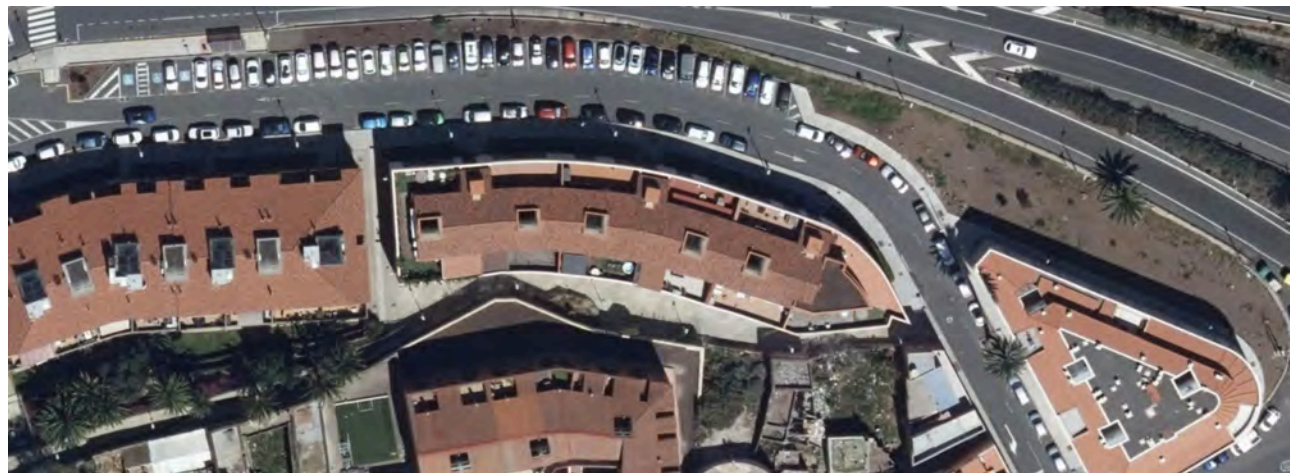
Tipología: **vivienda unifamiliar en bloque colectivo / 2 plantas + ático sobre / 1 planta bajo rasante**

Superficie construida: **4.143,54 m²**

Año de finalización de las obras: **2009**



02



VIVIENDA UNIFAMILIAR VA-3/ Monteleón

El Cubillo, Término Municipal de Telde, Gran Canaria



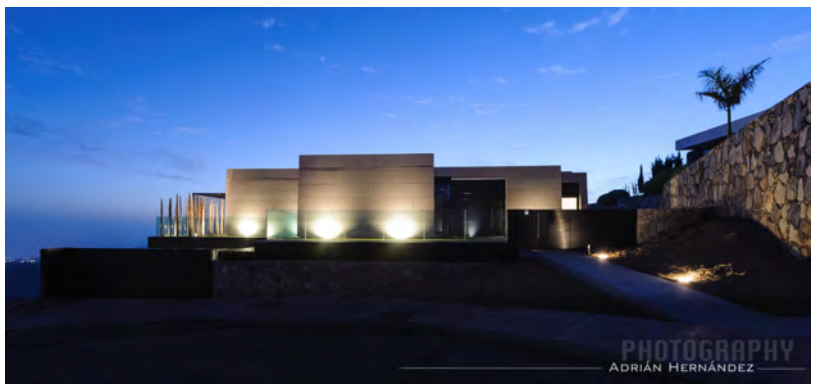
Tipología: **vivienda unifamiliar tipo mansión / 1 planta + 1 planta bajo rasante**

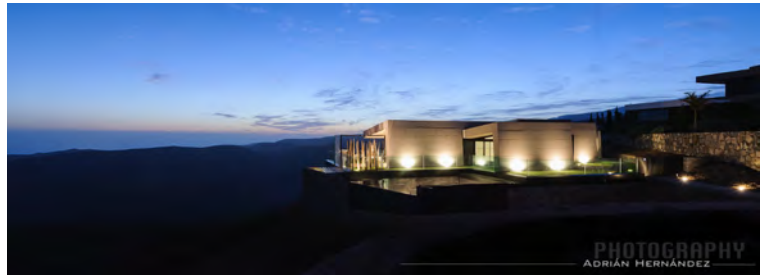
Superficie construida: **415,64 m²**

Año de finalización de las obras: **2019**



02





VIVIENDA UNIFAMILIAR VA-6B/ Monteleón

El Cubillo, Término Municipal de Telde, Gran Canaria



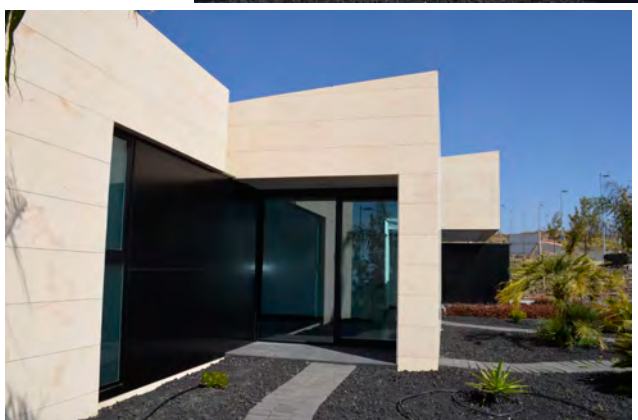
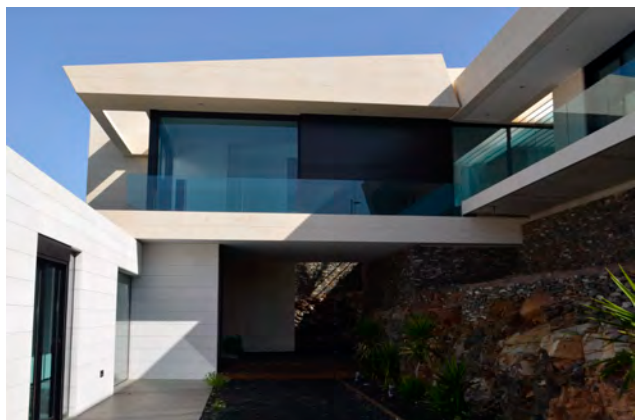
Tipología: **vivienda unifamiliar tipo mansión / 1 planta + 1 planta bajo rasante**

Superficie construida: **296,78 m²**

Año de finalización de las obras: **2013**



02





VIVIENDA UNIFAMILIAR TAFIRA/ Las Palmas de Gran Canaria

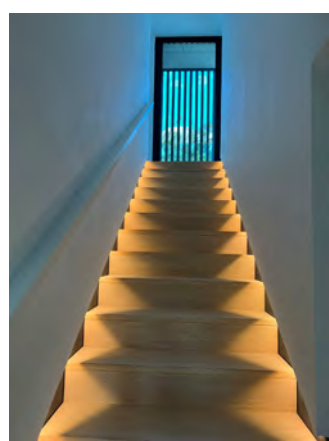
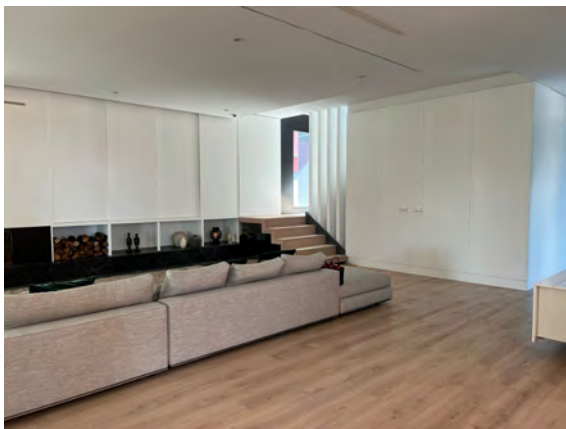
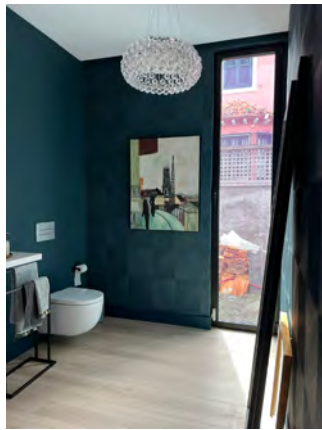
El Cubillo, Término Municipal de Telde, Gran Canaria



Tipología: **vivienda unifamiliar tipo mansión / 2 plantas sobre rasante**
Superficie construida: **288,39 m²**
Año de finalización de las obras: **2021**

02





PROCESOS CONSTRUCTIVOS EN CURSO

03

158 VIVIENDAS UNIFAMILIARES EN MOTOR GRANDE / Mogán.

c/ Zaragoza, Lote 1 y Lote 4, Motor Grande, Mogán.



03



Tipología: **vivienda unifamiliar en ladera**

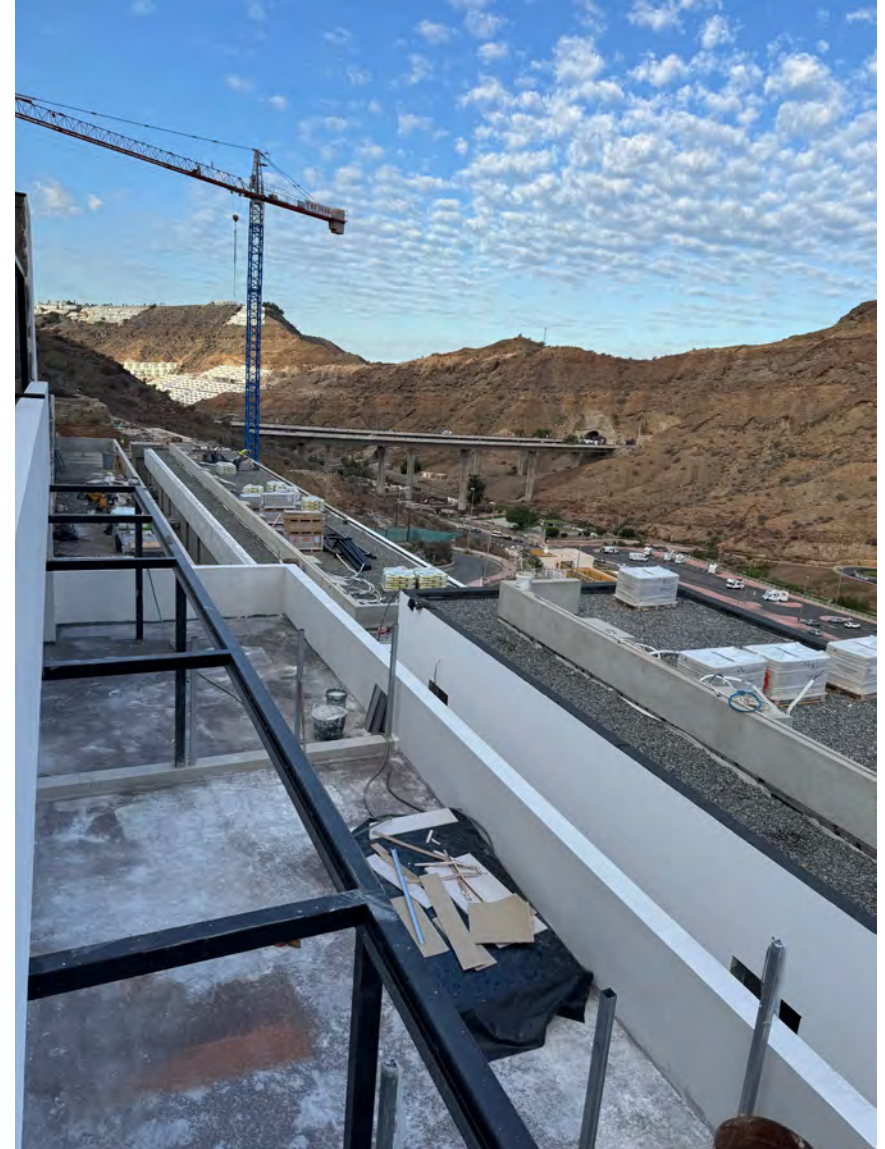
Superficie construida: **7.144,61 m2**

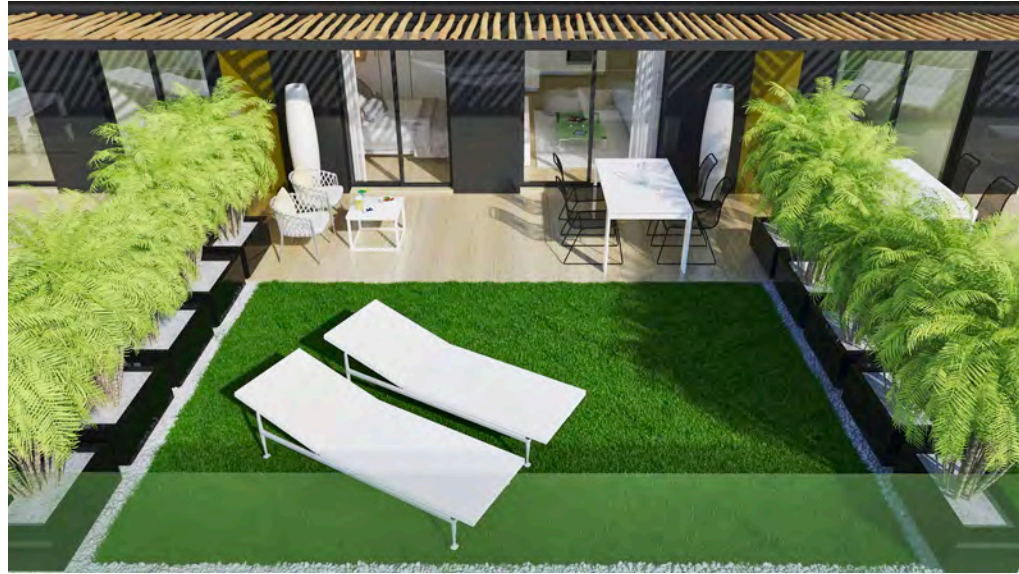
Licencia de obra mayor: **L.U. Nº6 EXP 10873/2022-11**

Inicio de la construcción: **2024**

Descripción.

Esta promoción parte de una inicio de obra abandonado que dejó el esqueleto estructural de las viviendas a la intemperie durante años. El nuevo promotor solicitó una actualización del diseño arquitectónico, buscando la integración con el entorno montañoso de la ladera del valle de Puerto Rico y una total focalización de la distribución de la vivienda en el espacio exterior de la terraza, habida cuenta de disfrutar el municipio de Mogán del mejor clima de la isla de Gran Canaria.





Conceptos

La serie de imágenes que se muestran a continuación pertenecen a una serie de maquetas infográficas que aglutinan procesos de investigación sobre arquitectura sostenible.

Entendemos este concepto como la sinergia entre composición arquitectónica y eficiencia. Un producto edificatorio que permita la reducción de los plazos de ejecución, la durabilidad y funcionalidad en los sistemas constructivos y el confort máximo en el usuario.

El estudio de la orientación, la disposición de huecos en su envoltente, la captación de luz natural y la máxima eficiencia en ventilación natural, el empleo de materiales naturales, la sencillez y calidad espacial de sus recintos exteriores y el esquema de movilidad son variables estructurales en el diseño de estas viviendas.

La configuración de esta arquitectura parte de la premisa de la unidad funcional del panel autoportante y sus posibilidades como elemento estructural, la rapidez de montaje y su facilidad logística en cuanto a su transporte y puesta en obra. Si bien ciertos elementos de las viviendas pueden configurarse a modo de módulos independientes con estructura metálica.

La piel se proyecta como un sistema multicapa de elementos termo-acústicos y materiales de acabado, preferiblemente de origen pétreo, aportando alta eficiencia energética.

La premisa de una arquitectura de calidad, económicamente viable e innovadora en diseño e implantación en el terreno es la base de los diseños aquí mostrados.









05

Adjudicación mediante concurso de ideas

Concepto.

El progresivo envejecimiento de la población es una de las principales características de nuestra sociedad actual. Este envejecimiento obliga a entender y atender las nuevas necesidades sociales, económicas, políticas, etc., que se están generando, así como a poner la mirada en los aspectos preventivos. Debido a ello, la institucionalización de esta población, es decir, la internación en centros gerontológicos o geriátricos, toma cada vez más relevancia y se convierte en una necesidad socio-familiar.

Envejecimiento normal y patológico

El envejecimiento biológico no puede evitarse, comprende una serie de cambios progresivos estrechamente asociados con la propia genética, la historia personal y los factores ambientales (Wilson, Bennett y Swartzendruber, 1997). Con el envejecimiento se producen una serie de cambios en el propio cuerpo, cambios cognitivos asociados a una disminución del rendimiento en una o varias de las funciones cerebrales, como la memoria, la atención, el pensamiento abstracto, la habilidad visoespacial y la constructiva, el cálculo, la orientación, el lenguaje, el razonamiento y la capacidad de juicio. También puede producirse un enlentecimiento de la velocidad de procesamiento de la información. Estos cambios varían de una persona a otra, ocurren de forma progresiva y son afectados por los distintos estilos de vida, los recorridos educativos, la dieta, el ejercicio físico y otras variables intrapsíquicas. Son normales y no se asocian a ninguna patología, por lo que se trata de un envejecimiento normal.

El envejecimiento patológico cursa con cierto deterioro cognitivo o por presencia de un cuadro de demencia o enfermedad neurodegenerativa, asociado a una disminución del funcionamiento cognitivo (Nadler, Damis y Richardson, 1997). En estas enfermedades se incluye un grupo de patologías de causa desconocida y que tienen como característica común un inicio insidioso y el curso progresivo de los síntomas, que no es más que un reflejo de la desintegración paulatina de una o varias partes del sistema nervioso. Producen un declive progresivo de las funciones cognitivas, tan severos como para interferir en el funcionamiento social normal u ocupacional de una persona (Weiner y Lipton, 2005). Algunos ejemplos de estos tipos de patologías son: enfermedad de Alzheimer, demencia vascular, enfermedad de Pick, enfermedad de Parkinson, entre otras. De igual modo, varias de las funciones que presentan déficits, dependiendo de la gravedad de la enfermedad, son: la memoria, el pensamiento, la orientación, la comprensión, el cálculo, la capacidad de aprendizaje, el lenguaje y el razonamiento (Pinazo, 2017).

Beneficios y justificación de los espacios

El anciano que cambia el escenario familiar por la vida institucional, se embarca en una situación nueva que implica que implica un proceso de adaptación al nuevo entorno y de aceptación y aprendizaje de una convivencia con sus iguales. La privacidad y el espacio vital psicológico y subjetivo cobra una relevancia significativa. La tendencia al aislamiento, al individualismo, a la soledad y a la pasividad en las relaciones sociales en el anciano institucionalizado (Moreno, 2013), y sus consecuencias, son aspectos, entre otros, a tener en cuenta en la distribución y diseño de los espacios en los que va a residir. Por otro lado, el apoyo social influye de manera significativa sobre la calidad de vida del anciano, la cual está íntimamente relacionada con su entorno ambiental y afectivo. Por todo ello, se han diseñado espacios que protejan la privacidad y el espacio vital psicológico, al igual que espacios que fomenten la interacción social entre los residentes, buscando así un equilibrio entre los aspectos mencionados con anterioridad para paliar la tendencia al aislamiento de esta población, todo ello en aras de su calidad de vida.

Por otra parte, el contacto con la naturaleza contribuye a reducir el estrés y a promover estados del humor positivos y un adecuado funcionamiento cognitivo (atencional). Específicamente, cuatro variables ambientales decisivas en estos beneficios de la naturaleza son: la visibilidad de contenido vegetal apreciable a través de las ventanas, los jardines y macetas con plantas, las imágenes de naturaleza y la proximidad de áreas verdes exteriores (Martínez, Montero y Córdoba, 2014). Dichos aspectos han sido reflejados en el diseño del proyecto mediante la presencia de balcones exteriores en cada uno de las habitaciones, al igual que mediante un amplio espacio exterior, que cuenta con jardines y, por el que, a la vez, pueden visualizarse espacios verdes exteriores. Estos espacios, no solo favorecen lo que se ha expuesto, sino a la vez, están diseñados para facilitar las relaciones sociales. Otro aspecto relacionado con la naturaleza, es la presencia de un invernadero, en el que además de ofrecer los beneficios del contacto directo con la misma, brinda un espacio idóneo como huerto terapéutico. Esta terapia ocupacional contribuye al mantenimiento y potenciación de las funciones sensoriales (visual, olfatoria y táctil) de personas con enfermedades neurodegenerativas (Daniel, 2019). Además, la terapia a través de huerto terapéutico fomenta las relaciones sociales, potencia la autonomía personal y la autosatisfacción por la obra realizada, lo que incrementa la autoestima y genera ilusión. Estos beneficios se pueden extrapolar a otro tipo de talleres ocupacionales, por lo que se ha habilitado un espacio para poder llevarlos a cabo.

Por otro lado, ante la necesidad de apoyar y fomentar las actividades socio-culturales que faciliten la relación entre los residentes, al igual que el ejercicio físico de los mismos, se han creado diferentes espacios para este fin, como el salón de actos, la plaza y una sala de rehabilitación.

Esta población, como se ha descrito anteriormente, tienen dificultades en la orientación, tanto espacial, como temporal, incluso las personas sanas, aunque en menor grado, por ello, la importancia de la división y estructuración de espacios para cada tarea (sala de psicomotricidad, audiovisuales y papel y lápiz), favoreciendo así la rutina, lo que facilita el buen funcionamiento cotidiano en los residentes (Olave y Ubilla, 2011). Para potenciar esta división y estructuración de espacios, también se ha tenido en cuenta el diseño interior de cada sala, en la que cada una contará con diversos colores y texturas, que ayudarán a su identificación y diferenciación.

En resumen, el diseño de los espacios es fruto de un estudio previo de las características y necesidades que presenta la población anciana sana y con enfermedad neurodegenerativa, para promover su salud y bienestar, tanto físico, como social y mental. Para ello se han creado espacios diferenciados y estructurados, que fomentan la creación de rutinas y aprendizajes y a su vez, disminuyen la frustración. Todo ello se traduce en una mejora en la calidad de vida de los mismos.

RESIDENCIA DE PERSONAS MAYORES DEPENDIENTES

La Atalaya, Santa María de Guía, Gran Canaria

El edificio propuesto nace de la búsqueda del horizonte desde su espacio principal: la plaza abierta. Un lugar al aire libre que acerca el paisaje al usuario de un modo palpable, a modo de atalaya: sin marco, sin encuadres, sin obstáculos. La arquitectura abraza este espacio posándose en forma de L, protegiendo al usuario de los vientos dominantes y volcando su mirada al edificio residencial hoy en servicio, creando así un acercamiento espacial integrador con lo existente.

Cada brazo del edificio, sobre el nivel de la plaza, presenta un ritmo de huecos en fachada continuo, a modo de piel transparente, desde donde asoman los dormitorios. Una celosía de madera actúa como una segunda piel, y permite tamizar la luz natural a gusto a placer. El balcón, ubicado en cada una de las habitaciones, remata el dominio de la unidad habitacional.

La geometría en L permite una compactación de los servicios de gran relevancia funcional. La confluencia de los dos ejes longitudinales que atraviesan cada lado permite una disminución de los recorridos peatonales, y presenta un esquema claro al usuario, sin confusiones.

La apertura al paisaje, desdibujar la tipología de edificio sociosanitario creando un híbrido entre plaza pública y vivienda residencial es el objeto de la propuesta. Un planteamiento que estimule a la persona, que acerque la edificación a la escala humana, y que evite percibir la arquitectura de modo hostil. La jardinería de los espacios libre, y el invernadero, suavizan la perspectiva.

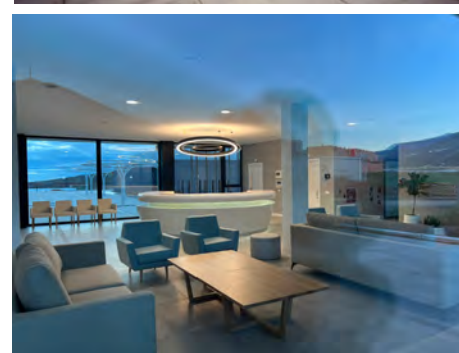
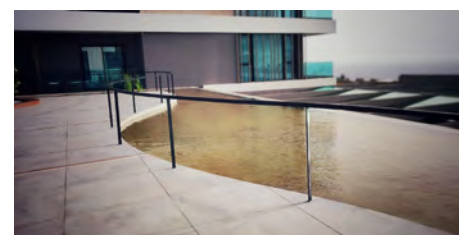
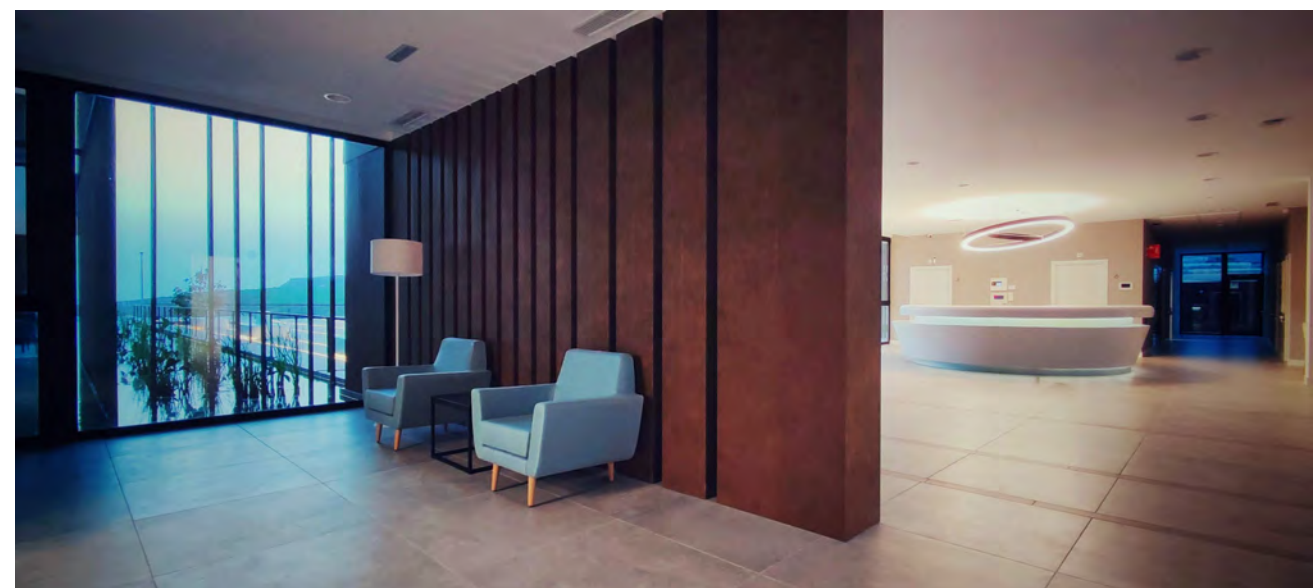
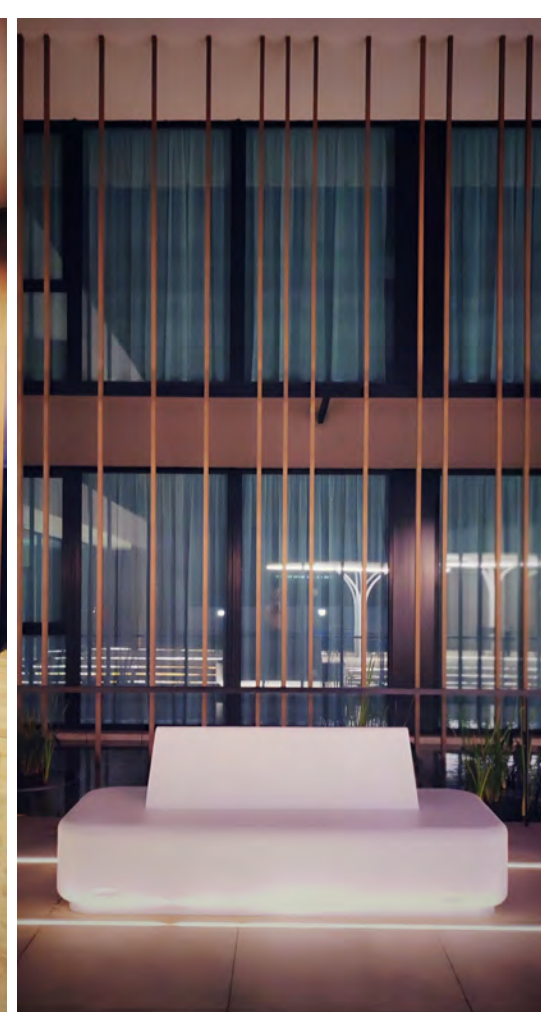
La lámina de agua situada al borde de la plaza, enfatiza esa búsqueda del proyecto en la amabilidad de los ángulos de lo construido.



Tipología: **Residencia de personas mayores dependientes**

Superficie construida: **6.254,42 m2**

Año de finalización de las obras: **2023**



La atención centrada en la persona es un modelo de atención que busca y prioriza la calidad de vida de las personas mayores que precisan cuidados. Plantea una atención desde la profesionalidad y el conocimiento técnico pero poniendo en el centro de la planificación de los cuidados a la persona usuaria de los servicios. Partiendo de sus necesidades, pero sobre todo, garantizando sus derechos y respetando sus preferencias y sus deseos en la atención y en la vida cotidiana (Martínez, Sancho y Rodríguez, 2014). Sus características son (Bermejo, 2009):

- Se dirige a todas las dimensiones de la vida de una persona (salud, relaciones y emociones, capacidades, valores, implicación en la comunidad, etc.).
 - Es un conjunto de estrategias para la planificación basadas en valores y que se centran en las elecciones, la opinión, las capacidades y el círculo de apoyo y relaciones de la persona.
 - Este enfoque aprecia a la persona y respeta su experiencia y conocimiento y el de sus allegados.
 - Permite descubrir quién es la persona y nos permite identificar visiones de futuro positivas y posibles basadas en cómo quiere vivir, aquí y ahora.
 - Permite desarrollar un plan de acción individualizado y permanentemente actualizado que persiga alcanzar la visión de futuro deseado.
- Los principios básicos para una intervención centrada en la persona según la misma autora son:
- Cada persona tendrá la autoridad para definir y perseguir su propia visión, su propio proyecto de vida.
 - La autodeterminación es una meta deseable y por lo tanto un valor que potenciar.
 - Se toman en cuenta los valores, las relaciones interpersonales, las emociones de la persona y su participación.
 - Todas las redes y sistemas de apoyo deben colaborar apoyando la visión de la persona.
 - Las familias pueden conocer y/o participar en todo el proceso de toma de decisiones como miembros valorados y capacitados, siempre que la persona mayor así lo desee o necesite (en caso de no disponer de capacidad para hacerlo).
 - Se apoya y valora a las familias y a otros allegados (quienes deben también tener acceso a apoyos cuando los necesiten).
 - Se debe asegurar el bienestar integral y la seguridad de las personas.

Teniendo en cuenta todos estos factores y el efecto en el bienestar y calidad de vida que puede suponer tanto para las personas dependientes como para sus familiares, se aboga por diseñar un programa de servicios basado en este modelo.

1.1. Organización por procesos

La complejidad que atañe la problemática relacionada con la atención a la población destinataria del complejo, relacionada con el modelo centrado en la persona, precisa de un control de calidad continuo en aras de mejorar la calidad de vida de estas personas. Según la norma ISO 9000:2000 un proceso es “un conjunto de actividades mutuamente relacionadas o que interactúan, las cuales transforman elementos de entrada en resultados”. El enfoque basado en procesos destaca cómo los resultados que se desean obtener se pueden alcanzar de manera más eficiente considerando las actividades agrupadas entre sí. Este enfoque conduce a cualquier organización hacia una serie de actuaciones tales como:

- Definir de manera sistemática las actividades que componen el proceso.
 - Identificar la interrelación con otros procesos.
 - Definir las responsabilidades respecto al proceso.
 - Analizar y medir los resultados de la capacidad y eficacia del proceso.
 - Centrarse en los recursos y métodos que permiten la mejora del proceso.
 - Al poder ejercer un control continuo sobre los procesos individuales y sus interrelaciones dentro del sistema de procesos se pueden conocer los resultados que obtiene cada uno de los procesos y cómo los mismos contribuyen al logro de los objetivos generales de la organización.
- A raíz del análisis de los resultados de los procesos, se permite, además, centrar y priorizar las oportunidades de mejora.
- Como se ha podido apreciar, nos encontramos ante una problemática social que envuelve multitud de dimensiones a abordar, entre ellas las propias del envejecimiento, prevención de la dependencia y promoción de la autonomía, al igual que las implicaciones a nivel familiar, especialmente, las concernientes a los cuidadores informales, cuyas consecuencias en la salud y bienestar tanto emocional, social y física son diversas y numerosas. Por lo que no sería de extrañar que dichas consecuencias, a largo plazo, tuvieran repercusión en el desarrollo de dolencias que pudieran implicar un envejecimiento patológico y derivar en dependencia. Por ello, si se diseña un plan de respiro familiar y programas y talleres específicos, dedicados a estos cuidadores, se estaría promocionando la salud de los mismos al igual que un envejecimiento saludable.
 - Con el fin de abordar y cubrir las necesidades propias de las personas dependientes, los distintos grados de dependencia, al igual que a los cuidadores informales, teniendo en cuenta las características arquitectónicas del edificio al que hace referencia este pliego, se ha propuesto diferentes estancias, servicios y programas, entre los que nos encontramos, las actividades de prevención y de promoción a la autonomía personal, centro de día, hogares funcionales, servicio de ayuda a domicilio y estancias dedicadas a un plan de respiro familiar, en el que podrán alojarse, de manera temporal, las personas con diferentes grados de dependencia cuyos familiares necesitan tiempo para su ocio, descanso, vida social y conciliación familiar de su entorno nuclear, entre otros.

ADECUACIÓN ANTIGUO COLEGIO SALESIANOS A CENTRO DE PERSONAS MAYORES DEPENDIENTES

Santa María de Guía, Gran Canaria



Tipología: **Edificio histórico / protección ambiental/ Cambio de uso a Sociosanitario**

Superficie construida: **4.108,68 m2**

Concurso: **2022**



05

